



Муниципальное бюджетное нетиповое  
общеобразовательное учреждение  
«Гимназия №62»

Приложение к ООП ОО № 1  
(приказ №167 от 31.08.2018)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«ОРАТОРСКОЕ ИСКУССТВО»**

(социальное направление)

Срок реализации – 1 год

Составитель:  
Александровская М.Л.,  
учитель русского языка  
и литературы

Новокузнецк, 2018



### **Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Ораторское искусство»**

Реализация программы внеурочной деятельности «Ораторское искусство» направлена на достижение следующих результатов.

#### **Личностные результаты освоения курса внеурочной деятельности «Ораторское искусство»:**

- 1) осознание потребности и готовности к самообразованию, способности довести до конца начатое дело на примере завершённых творческих учебных проектов;
- 2) развитие опыта участия в социально значимых проектах, повышение уровня самооценки, благодаря реализованным проектам;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития информационных технологий;
- 4) формирование осознанного позитивного отношения к другому человеку, его мнению, результату его деятельности.

#### **Метапредметные результаты:**

##### **Регулятивные УУД:**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Учащийся сможет:
  - идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
  - выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
  - ставить цель деятельности на основе определенной проблемы;
  - формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности.
2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Учащийся сможет:
  - определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;



- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства для решения задачи;
- составлять план решения проблемы.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Учащийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Учащийся сможет:

- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов.

#### **Познавательные УУД:**

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, делать выводы. Учащийся сможет:

- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;



- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- выявлять и называть причины явления, в том числе возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ.

2. Смысловое чтение. Учащийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста.

**Коммуникативные УУД**

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Учащийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль;
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;



- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
  - организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.).
2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной речью. Учащийся сможет:
- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
  - представлять в устной форме развернутый план собственной деятельности;
  - соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
  - использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления.

### **Уровни результатов работы по программе внеурочной деятельности «Ораторское искусство»**

**Первый уровень результатов** предполагает приобретение учащимися новых знаний, опыта решения практических задач по различным направлениям в профессиональной деятельности. Результат выражается в понимании детьми сути исследовательской работы, умении поэтапно решать исследовательские задачи.

**Второй уровень результатов** предполагает позитивное отношение учащихся к образованию и самообразованию. Результат проявляется в самостоятельном выборе алгоритма решений задач, связанных с профессиональной деятельностью, тем исследований, приобретении опыта самостоятельного поиска, систематизации, оформлении и использовании интересующей информации.

**Третий уровень результатов** предполагает получение учащимися самостоятельного социального опыта; опыта планирования трудовой деятельности, организации и контроля деятельности окружающих, соотносить свои интересы и возможности с профессиональной перспективой, получать дополнительные знания и



умения, необходимые для профессионального образования, стремление к самосовершенствованию и решению задач высокого уровня сложности.

Предполагается **защита исследовательских работ и презентаций.**

**Результаты исследовательской деятельности** могут быть представлены в виде презентации, реферата, отчета или творческой работы в виде стихотворного произведения, участие в конкурсах и олимпиадах по разным направлениям, конференциях, фестивалях и т.д.

**Содержание курса внеурочной деятельности «Ораторское искусство» с указанием форм организации и видов деятельности**

**1. Подготовительный этап**

Особенности ораторского искусства. Самодиагностика. Личность оратора.

**2. Практический этап**

**Факторы успешного выступления.** Этапы подготовки публичного выступления: изобретения; нахождения; расположения; выражения; произнесения; запоминания. Цели и виды речи (информирующая, аргументирующая, эпидейктическая). Подготовка речи: выбор темы, цель речи. Составление плана речи. Структура речи – вступление, основная часть и заключение; основные требования, приемы. Композиция речи. Методы изложения материала. Изобразительно-выразительные средства публичной речи (фигуры мысли и фигуры слова). Речевое дыхание. Постановка на публике и контакт с аудиторией.

**Аргументация.** Две группы аргументов: рациональные и нерациональные. Различение аргументов: исчерпывающие, главные и спорные. Прямое и косвенное доказательство. Основные требования к теории аргументации. Законы логики.

**Аудитория.** Особенности аудитории. Виды аудитории: по возрасту, по структуре, по тематике. Способы размещения слушателей в аудитории: аудиторное, «конференция», «подкова», V-образное расположение, «круглый стол», «кабаре». Достоинства каждого способа размещения.

Приемы активизации внимания в аудитории: обращение с вопросами, пауза, вопросно-ответный прием, элементы юмора, создание проблемных ситуаций, гипотез и т.д.



Основные приемы, способствующие привлечению и удержанию внимания: неожиданность, провокация, гипербола, прогнозирование и т.д.

Вербальные средства общения и их роль при выступлении: жесты, мимика, интонация.

Работа с опорной схемой «Способы размещения слушателей в аудитории», анализ ситуационных задач, работа с таблицей «Как установить и поддерживать контакты с аудиторией», использование информационных технологий, в частности презентационную поддержку занятия, тренинг «Способы борьбы со страхом и волнением».

### **3. Рефлексивно-коррекционный этап**

Защита подготовленных выступлений.

**Форма организации курса:** кружок.

**Форма организации занятия:** репетиция, ролевая игра, практическая работа, беседа, проект.

**Вид деятельности:** познавательная, проектная.

### **Тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Название этапа, темы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>1</b>	<b>Подготовительный этап</b>	<b>2</b>
1.1	Вводное занятие. Особенности ораторского искусства. Самодиагностика.	1
1.2	Личность оратора.	1
<b>2</b>	<b>Практический этап</b>	<b>27</b>
2.1	Факторы успешного выступления	13
2.2	Аргументация	6
2.3	Аудитория	8
<b>3</b>	<b>Рефлексивно-коррекционный этап</b>	<b>4</b>
	Итого	<b>34</b>